

...“Pensemos en una aula más accesible”...

Pautas para iniciar/mantener una explicación en clase:

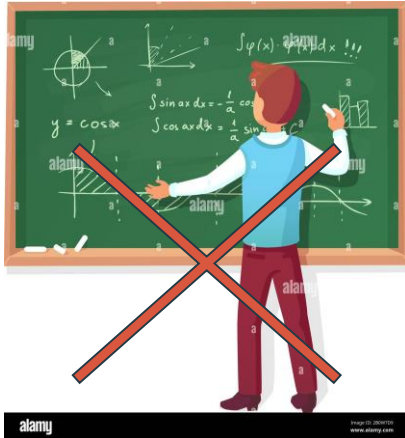


Llamar su atención



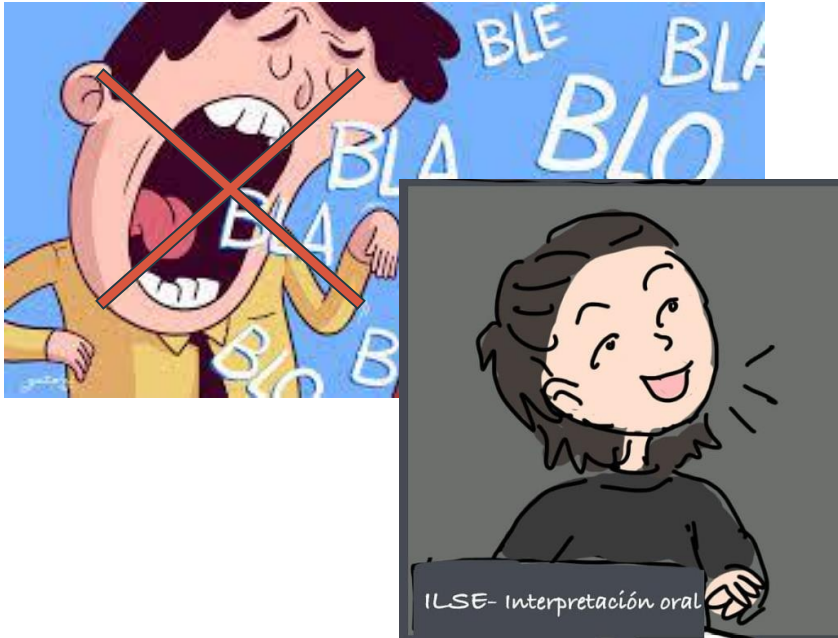
Darle a entender al alumno/a que se va a iniciar una conversación o se va a comenzar a explicar algo en clase. A veces no somos conscientes de este hecho, pero es de gran importancia, ya que pueden perder parte de la información o la información completa de la explicación. Cuando esté mirando empezar a hablar.

Hablar de frente



Evitar explicar mientras se está escribiendo en la pizarra, o recorrer el aula mientras se habla, ya que al estar de espaldas se imposibilita la lectura labial y la información que brinda la expresión facial.

Vocalizar con naturalidad



Sin gritar, ni hablar bajo, vocalizando normalmente. Si hablamos de manera exagerada, dificultamos su entendimiento, logrando incluso la incomprensión.

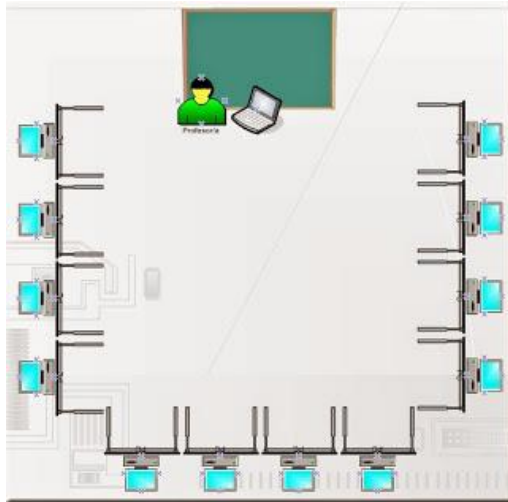
Respetar los turnos de palabras



Si se trata de un grupo numeroso de personas, como es el caso de un aula, deben respetar los turnos todas las personas presentes. Las dificultades de comprensión se multiplican cuando intervienen muchas personas a la vez, con la consiguiente pérdida de información, frustración, molestia auditiva al ruido, etc.

Organización de la clase

Si la clase está organizada por filas, que la persona con discapacidad auditiva se coloque en la primera fila, con el objetivo de apoyar visualmente en las explicaciones que da el profesor con la lectura labial y la expresión facial. De ser posible, una buena organización del aula podría ser en forma de U o semicírculo, ya que de esta manera la persona con sordera puede ver a todos sus compañeros/as, saber quién interviene en cada momento. También es importante tener en cuenta la ubicación del intérprete



Condiciones del aula



Debe tener una buena iluminación y condiciones acústicas óptimas. El ruido de fondo en las aulas es uno de los factores que les dificulta la comprensión en clase. Es por ello que se deberá concientizar al resto de compañeros y compañeras sobre la importancia de mantener silencio en las clases, manteniendo los turnos de participación, evitando arrastrar sillas, gritar, etc.



Evitar realizar explicaciones simultáneamente con la presentación de un recurso visual



Cuando se utilizan recursos visuales, tener en cuenta la atención dividida por parte del alumno/a con discapacidad auditiva, respetando los tiempos para mostrar, y luego comentar, ya que de hacerlo de manera simultánea se pierde parte de la información por parte del estudiante

Recursos visuales

En el caso de utilizar Power Point o videos, tener en cuenta a la hora de apagar la luz para la proyección que el docente quede con la iluminación adecuada para la lectura labial, o en el caso de manejarse con LSA que el intérprete sea quien tenga buena iluminación. Si la presentación es de videos, deberá contar con subtítulos.

Otras sugerencias son:

- Si el estudiante no ha entendido, procurar repetir la misma idea con otras palabras o sinónimos, ya que es posible que no entienda por la similitud en los sonidos o la terminología es desconocida para él/ella
- Con respecto al material de lectura, se recomienda acordar con el/la alumno/a la anticipación de la lectura, de forma tal que el estudiante tenga un conocimiento previo del tema a dar.

Algunas de las pautas expuestas, en principio pueden parecer obvias, pero muchas veces, en el ritmo de las clases no somos conscientes de las mismas. Aplicar estas medidas, puede evitar que el/la alumno/a con discapacidad auditiva se encuentre en desventaja con respecto al resto de compañeros y compañeras, sin encontrarse con estas barreras que obstaculicen su trayecto educativo.